



Itinérance médiévale en vallée du Dropt

27 juillet • 26 août 2007

Parade dans les rues
de Cadouin en 2006
Photo : G. Lallemand



L'itinérance
site par site



Cadouin Dordogne
17 août

Programme du vendredi 17 août

Les Compagnies d'Animation

LunaTypik - Déambulation d'échassiers - Jonglerie - Spectacle de feu
Les Compagnons de l'Imaginaire Chevaleresque - Musique, combats, théâtre, magie
Compagnie Félix Virgo - Musique - Marionnettes - Fabliaux et contes
Alchymère - Jongleurs et échassiers - Théâtre - Spectacle de feu
Mesnie du Chevalier Bois-Maury - Combats - Saynètes - Camp d'un chevalier-artisan - Initiations au combat
Les Archers de Cadouin - Démonstrations et initiation au tir à l'arc
Les Mortes Payes - Atelier et championnat de tricotage de mailles

Le Douin

La monnaie en usage dans la bonne cité de Cadouin en ce 17 août 2007 est le Douin • 1 Dn = 1 €

Ouverture du site à 10h00

10h00 Ateliers du patrimoine : sous la halle
Jeux occitans : le long de l'église abbatiale
Pas de tir à l'arc : pré situé derrière l'abbaye
Camp de la Mesnie : placette derrière la halle

12h00 Parade dans le village avec toutes les troupes

Les Ateliers du patrimoine

Ateliers de fresque, sculpture et calligraphie proposés par l'Association Au Fil du Temps > 6 Dn par activité

Taverne médiévale

Place de l'abbaye
Déjeuner à partir de 12h30 • Dîner à partir de 20h00
Tarifs variables selon les plats

Culture

Deux prestations en l'église abbatiale - Accès gratuit

16h30 : Chorale occitane • 18h00 : Harpiste

Animation à partir de 14h30

14h30 Musique (et 17h05) Cie Félix Virgo
15h00 "Le Mariage du preux Chevalier" Spectacle interactif des Comp. de l'Imaginaire, cour de l'abbaye (et 17h00) > 2 Dn
15h15 "Les Frères Pichpouille" Alchymère
15h45 "Les Lucionits" Parade d'échassiers, LunaTypik
16h15 Le roman de Renart Marionnettes & musique, Cie Félix Virgo
17h00 "Le Mariage du preux Chevalier" > 2 Dn
17h35 "Bric et Maroufle" Alchymère
18h00 Championnat de tricotage de mailles Mortes Payes
18h05 Spectacle de magie Compagnons de l'Imaginaire
18h30 Musique et danse Cie Félix Virgo

20h00 **Repas animé à la taverne** Place de l'abbaye
Musique, jonglerie, combats, conte, échassiers, feu...
À 22h00, danse avec les Compagnons de l'Imag. et la Cie F. Virgo

23h00 Spectacle de feu Parvis de l'abbaye - Cie LunaTypik

Note sur Cadouin...

Magnifique abbaye cistercienne du XII^e s. classée par l'UNESCO au Patrimoine Mondial de l'Humanité, maisons anciennes construites en calcaire couleur miel, ruelles et placettes, halle, pavements récemment mis en place... Un décor d'une qualité rare pour une fête médiévale !

Monumentale, l'abbaye témoigne de l'évolution spirituelle et architecturale entre le XII^e et le XVI^e siècle. À l'église consacrée en 1154, d'une austérité toute cistercienne, on a en effet adjoint, à la fin du XV^e siècle, un cloître de style gothique flamboyant — qui fut construit, avec l'appui financier de Louis XI, sur les ruines du cloître roman détruit pendant la guerre de Cent Ans. L'église, massive, est coiffée d'une coupole surmontée d'un élégant clocher édifié à la fin du XV^e et couvert de bardeaux de châtaignier.

La belle halle a été édiflée, comme le cloître, grâce à l'appui de Louis XI, à la fin du XV^e.

La porte Saint-Louis (XII^e) est l'un des rares témoins de l'enceinte primitive de l'abbaye. Ses moines fondateurs avaient été séduits par l'isolement du site, en pleine forêt de la Bessède, à des lieues du castrum de Belvès et d'une autre abbaye, établie un siècle plus tôt à Saint-Avit-Sénieur — elle aussi classée par l'UNESCO.

Mais cet isolement ne durera guère puisqu'au XIII^e siècle, les moines "héritent" d'un linge ramené de Terre Sainte par des Croisés et présenté comme le "Saint-Suaire" — il est mentionné pour la première fois en 1234. Cette relique fait alors l'objet d'un important pèlerinage qui bouleverse la vie de l'abbaye, jusqu'à ce que, en 1934, la vérité éclate : ce linge était en fait dédié à Musta Ali, un calife égyptien de la fin du XI^e s. ! Le pèlerinage de Cadouin avait vécu...

Alors, imposture, savamment orchestrée durant plusieurs siècles ? Ou simple "erreur historique" ? Si la question reste posée, rien ne peut remettre en cause la qualité et la spiritualité des lieux. C'est ce qui importe.

→ En savoir plus

Organisation • Information

Association Au Fil du Temps :
05 53 57 52 64

Information générale sur l'itinérance

www.medieval.dropt.org • 05 53 27 11 46